



Dr.HARIHARAN'S

தென்றல் IAS அகாடமி

Since-2000



An ISO 9001-2015 CERTIFIED INSTITUTION

PARINAGAR, KARAIKUDI. CONTACT: 98435 88767, 99435 55767

வரலாறு

(i) 1.சிந்துவெளி நாகரிகம் (கி.மு3250 – கி.மு2750)

உலகின் தொன்மையான நாகரிகங்கள்:-

- மெசபடோனியா நாகரிகம் - பொ.ஆ.மு.3500 முதல் 2500 – யூப்ரடீஸ், டைகரீஸ் ஆறுகள்.
- எகிப்து நாகரிகம் - பொ.ஆ.மு.3100 முதல் 1100 வரை – நைல் நதி
- சீனா நாகரிகம் - பொ.ஆ.மு. 1700 முதல் 1122 வரை – ஹவாங்கோ நதி
- சிந்து சமவெளி நாகரிகம் - பொ.ஆ.மு. 3300 முதல் 1900 வரை – சிந்து நதி.
- சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தை மூன்று பகுதிகளாக பிரிக்கலாம். அவை :
முந்தைய காலம் பொ.ஆ.2900 முதல் பொ.ஆ.2500.
மத்தியக் காலம் பொ.ஆ.2500 முதல் பொ.ஆ.2000
பிந்தையக் காலம் பொ.ஆ. 2000 முதல் பொ.ஆ. 1750

சிந்துவெளி நாகரிகம்:-

- ஹரப்பா நாகரிகம் என்று அழைக்கப்படும் சிந்துவெளி நாகரிகம் இந்தியாவிலும் பாகிஸ்தானிலும் சுமார் 1.3 மி.ச.கி.மீட்டர் பரவியிருந்தது.
- மேற்கே – பாகிஸ்தான் - ஈரான் எல்லையில் உள்ள சுட்காஜென் - டோல்.
- வடக்கே – ஷோர்டுகை (ஆப்கானிஸ்தான்)
- கிழக்கே – ஆலம்கீபூர்
- தெற்கே – டைமதாபாத் (மகாராஷ்டிரா)
- இந்நாகரிகம் பரவியுள்ள பகுதிகள் குஜராத், பாகிஸ்தான், இராஜஸ்தான், மற்றும் ஹரியானா.

திட்டமிடப்பட்ட நகரங்கள்:-

- ஹரப்பா – பஞ்சாப், பாகிஸ்தான்.
- மொகஞ்சதாரோ – சிந்து, பாகிஸ்தான்.
- தொலவீரா - குஜராத், இந்தியா
- காலிபங்கன் - இராஜஸ்தான், இந்தியா
- லோத்தல் - குஜராத், இந்தியா
- பனவாலி - இராஜஸ்தான், இந்தியா
- ராகிக்காரி – ஹரியானா, இந்தியா
- சர்கொடா – குஜராத், இந்தியா

ஹரப்பா:-

- இ.து ஒரு புதையுண்ட நகரம். இதன் இடிப்பாடுகளை முதன்முதலில் சார்லஸ் மேசன் என்ற ஆங்கிலேயர் தமது நூலில் விவரித்தார்.
- இவர் தற்போது பாகிஸ்தானில் உள்ள இந்தியாவின் வடமேற்குப் பகுதியை பார்வையிட்ட போது சில செங்கல் திட்டக்கள் இருப்பதைக் கண்டார்.
- அந்த பாழடைந்த செங்கற்கோட்டை உயரமான சுவர்களுடனும் கோபுரங்களுடனும் ஒரு மலைமீது கட்டப்பட்டுள்ளது.
- இதுதான் ஹரப்பா இருந்ததற்கு முதல் வரலாற்று ஆதாரம்.
- 1856-ல் பொறியாளர்கள் லாகூர் முதல் கராச்சி வரை இரயில் பாதை அமைக்க நிலத்தை தோண்டும் போது அதிகமான சுட்ட செங்கல்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன.
- 1920-ல் தொல்பொருள் ஆய்வாளர்கள் ஹரப்பா மற்றும் மொகஞ்சதாரோ நகரங்களை அகழாய்வு செய்ய ஆரம்பித்தனர்.

- 1924-ல் இந்திய தொல்பொருள் ஆய்வுதிறையின் இயக்குநர் ஜான் மார்ஷல் ஹரப்பாவிிற்கும் மொகஞ்சதாரோவிற்கும் இடையே பொதுவான அம்சங்கள் இருப்பதை கண்டறிந்தார்.
- ஹரப்பா மொகஞ்சதாரோவை விட பழமையானது என கண்டறிந்தனர்.

காலவரையறை:-

- புவி எல்லை – தெற்கு ஆசியா.
- கால பகுதி – வெண்கலக் காலம்
- காலம் - பொ.ஆ.முன் 3300 முதல் 1900 வரை.
- பரப்பளவு – 13 இலட்சம் ச.கி.மீட்டர்.
- நகரங்கள் - 6 பெரிய நகரங்கள்
- கிராமங்கள் - 200 க்கும் மேற்பட்ட கிராமங்கள்
- ஹரப்பா நாகரிகம் ஒரு நகர நாகரிகம். காரணம் சிறப்பான நகரத் திட்டமிடல், சிறப்பான கட்டிடக்கலை வேலைபாடு, தூய்மைக்கும், சுகாதாரத்திற்கும் கொடுக்கப்பட்ட அதிக முன்னுரிமை திட்டமிடப்பட்ட எடைக்கற்கள் மற்றும் அளவுகள் விவசாயம் மற்றும் கைவினைத் தொழிலுக்கான திடமான அடித்தளம்.
- ஹரப்பா நாகரிகத்தின் தனித்தன்மை :- திட்டமிட்ட நகர அமைப்பு

மேல் நகர அமைப்பு	கீழ் நகர அமைப்பு
1)நகரத்தின் மேற்குப் பகுதி சற்று உயரமானது. 2)அது கோட்டை எனப்பட்டது. 3)நகர நிர்வாகிகள் இதைப் பயன்படுத்தினர். 4)பெருங்குளமும் தானியக்களஞ்சியமும் இருந்தன.	1)நகரத்தின் கிழக்கு பகுதி சற்று தாழ்ந்த உயரமுடையது. 2)அதிக பரப்பு கொண்டது. 3)இது பொது மக்கள் வகிக்கும் இடமாக இருந்தது.

